

Participants :

Berta Ares Queija (Escuela de Estudios Hispanoamericanos - CSIC- Espagne)

Claire Bouvier (Université Lille III-Charles de Gaulle)

Serge Buj (Université de Rouen-ERAC)

Marie-Lucie Copete (Université de Rouen-ERAC)

Youssef El Alaoui (Université de Rouen-ERAC)

Pierre-Antoine Fabre (EHESS- Paris)

Michèle Guillemont (Université Lille III-Charles de Gaulle)

Carlos Alberto de M.R. Zeron (Université de São Paulo- Brésil)

Dessin Berta Ares : « sq2 »
(Tous droits de reproduction réservés)

MODALITÉS ET FIGURES DE L'ADAPTATION DANS LE MONDE IBÉRIQUE (XVI^E-XVII^E SIÈCLE)

17 Janvier 2014

Maison de l'Université

Salle divisible sud

10h30-18h

ORGANISATEURS :

Marie-Lucie COPETE et Youssef EL ALAOUI

MAISON DE L'UNIVERSITÉ

Place Émile Blondel

76 821 Mont-Saint-Aignan

MATINÉ

10h30-10h45

Introduction (Marie-Lucie COPETE et Youssef EL ALAOUI)

10h45-11h25

Pierre-Antoine FABRE (École des Hautes Études en Sciences Sociales - CARE- Paris) :

« Du Pérou à la Chine : trajectoire d'une pratique, usages d'une rhétorique dans la Compagnie de Jésus et dans l'Empire ibérique »

11h25-12h05

Carlos Alberto de M.R. ZERON (Université de São Paulo - Brésil) :

« Architecture du bien commun : mission et espace missionnaire »

12h05-12h45

Berta ARES QUEJIA (Escuela de Estudios Hispanoamericanos - CSIC - Espagne) :

« Modelos sociales y categorías identitarias en la América colonial »

13h-14h30 : Pause déjeuner

APRÈS-MIDI

14h30-15h10

Youssef EL ALAOUI (Université de Rouen-ERAC) :

« L'adaptation et ses limites dans l'évangélisation des Morisques. Le cas des catéchismes »

15h10-15h40

Discussion

15h40-16h20

Claire BOUVIER (Université Lille III-Charles de Gaulle) :

« Pedro de Ribadeneyra (SI) et le ministère de l'écriture »

16h20-17h

Marie-Lucie COPETE (Université de Rouen-ERAC) :

« Politiques de la pluralité : Las Casas et Juan de Mariana »

17h-17h15

Discussion

17h15-17h45

Conclusions (Serge BUJ et Michèle GUILLEMONT)

Cette Journée d'Études s'interrogera sur les modalités et les figures de l'adaptation dans le monde ibérique moderne, c'est-à-dire sur « la relation que le discours entretient avec le réel », question que Michel de Certeau avait placée au cœur de L'écriture de l'histoire.

Les monarchies ibériques et leurs empires coloniaux ont entretenu des liens complexes, ambigus, et les territoires qui les composent - espaces politiques, sociaux, économiques, culturels et religieux - constituent des mondes multipolaires. Si le politique est l'imposition d'un ordre des pouvoirs et des savoirs, comme l'a souligné Michel Foucault dans Surveiller et punir, il s'est construit dans une nécessaire adaptation aux contraintes locales et une constante négociation avec les différents acteurs en présence. Les réajustements entre les normes, règles, catégories et les réalités posent ainsi la question des modalités concrètes de l'exercice du pouvoir et des idéologies ou des représentations qui l'étayent.

On s'intéressera plus particulièrement à la diversité et à la polyvalence des pratiques de terrain, à la place des métissages et de l'hybridation dans ces processus d'adaptation, à l'importance des interactions et aux dynamiques de circulation des savoirs. Il s'agit donc d'examiner la relation - de construction ou de déconstruction - qui s'établit entre des lieux déterminés et les discours qui s'y produisent.

Les terrains d'enquête privilégiés sont les mondes ibériques des XVI^e et XVII^e siècles.

La journée d'études s'articule autour de six communications et de débats conduits par deux discutants.